

Einladung zur Fortbildung **Urheberrecht in der Museumspraxis**

- Termin: **Mittwoch, 1. November 2023, 9.30 bis ca. 12.30 Uhr**
(Einlass ab 9.00 Uhr)
- Veranstaltungsort: **Stadtmuseum Dresden, Landhaus, Wilsdruffer Straße 2, Dresden**
- Referent/Referentin: **Prof. Dr. Sebastian Wündisch, LL. M., und Jette Nordemann, LL. M.,
Noerr Partnerschaftsgesellschaft mbB**
- Anmeldeschluss: 25. Oktober 2023

Museen sind mit einer Vielzahl an Herausforderungen konfrontiert. Sich verändernde rechtliche Rahmenbedingungen spielen auch im musealen Alltag eine immer größere Rolle. Im Umgang mit Objektfotografien, Ausstellungstexten, gestalterischen Werken oder Personenabbildungen ergeben sich schnell Unsicherheiten: Was ist erlaubt, was darf für eigene Anliegen verwendet, kopiert oder geteilt werden? Wie sieht die aktuelle Gesetzeslage konkret aus? Welche gesetzlichen Regelungen müssen bei der Nutzung urheberrechtlich geschützter Werke und der Veröffentlichung von Personenabbildungen beachtet werden?

Die Fortbildung verschafft einen Überblick über die Grundlagen des Urheberrechts und über aktuelle Neuerungen und rechtliche Prämissen in Zusammenhang mit der Nutzung beziehungsweise Verwertung von Bildern, Texten, Musik und audiovisuellen Werken. Schwerpunkte sind der richtige Umgang mit Bildrechten, Überlegungen zu Ausstellungspublikationen sowie Hinweise zum Fotografieren im Museum durch Besucherinnen und Besucher. Es werden praktische Hinweise für den Umgang mit Urheber- und Nutzungsrechten und mit Urheberrechtsverletzungen gegeben. Praxisnah wird auf die konkreten Belange der Museen eingegangen.

Die Fortbildung richtet sich an haupt- und ehrenamtliche Museumsmitarbeitende, die in den Bereichen Ausstellungen und Sammlungen tätig sind. Juristische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Schwerpunkte im Überblick:

- Grundlagen des Urheberrechts
- Rechtliche Aspekte in Zusammenhang mit Ausstellungspublikationen
- Online-Sammlungen und Creative-Commons-Lizenzen
- Aktuelle Rechtsprechung und Neuerungen im Urheberrecht:
 - Unterrichtspflicht gegenüber Urhebern über Werknutzung nach § 32 d UrhG
 - Wegfall des Schutzes für Reproduktionen gemeinfreier Werke nach § 68 UrhG
 - Möglichkeit kollektiver Lizenzen mit erweiterter Wirkung nach §§ 52 bis 52 e VGG
 - Vergütungsfreie und vergütungspflichtige Nutzungen für Museen sowie vertragliche Aspekte

Anmeldung

Die Teilnahme ist kostenfrei, jedoch nur mit bestätigter Anmeldung möglich. Diese erhalten Sie automatisch nach Ihrer erfolgreichen Anmeldung im Beteiligungsportal des Freistaates Sachsen. Bitte melden Sie sich **bis 25. Oktober 2023** an unter: <https://mitdenken.sachsen.de/1037176>.

Die Vergabe der Plätze erfolgt nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Johanna Jürgens unter:
landesstelle@skd.museum | +49 (0)351 49 14 38 00

Hinweis

Gern können Sie diese Fortbildung mit der Fortbildung „Neue ‚Standards für Museen‘ mit Checklisten für die einzelnen Arbeitsbereiche“ kombinieren, welche am selben Tag ab 14 Uhr im Stadtmuseum Dresden stattfinden wird.

Wichtige Informationen mit der Bitte um Beachtung

Während der Fortbildung werden Fotoaufnahmen angefertigt. Mit dem Besuch der Veranstaltung erklären Sie sich mit einer möglichen Veröffentlichung des Bildmaterials auf der Website und in den Social-Media-Kanälen sowie in Publikationen der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden – Sächsische Landesstelle für Museumswesen einverstanden. Falls Sie eine Veröffentlichung nicht wünschen, bitten wir Sie, dies vor Beginn der Veranstaltung bei der Anmeldung mitzuteilen.

Wenn Sie sich für die Fortbildung anmelden, werden die von Ihnen angegebenen Kontaktdaten zum Zweck der Anmeldung, für das Ausfertigen der Teilnahmebestätigung und für die Kommunikation mit Ihnen gespeichert. Diese Daten geben wir nicht ohne Ihre Einwilligung an Dritte weiter. Sie haben jederzeit das Recht auf Auskunft, Änderung, Sperrung beziehungsweise Löschung Ihrer Daten. Mehr dazu lesen Sie in unserer Datenschutzerklärung, die unter www.skd.museum/datenschutz abrufbar ist.